

## PRESENTACIÓN

En este número, la revista Turismo y Patrimonio aborda varios temas, todos ellos materia de debate científico con amplia repercusión en otros campos de la actividad social. Partiendo de distintos puntos de vista, hemos intentado enfocar esos asuntos de la manera más objetiva y abierta posible a fin de crear un espacio de discusión propicio a la reflexión sesuda y duradera.

El estudio del empresariado en el sector turístico es terreno virgen en el Perú. Ya sea por el peso poco significativo de la mayoría de las empresas turísticas en la economía nacional, ya sea por falta de interés de los investigadores en ese campo de las ciencias humanas, lo cierto es que las referencias a estudios en esas materias brillan por su ausencia. Y lo mismo se podría decir acerca de los inventarios sobre las grandes empresas peruanas en el sector turismo. Entre las más conocidas, la empresa turística no presenta signos de desarrollo económico y financiero digno de ser señalado en los puestos superiores de ranking empresariales.

Pese a la relativa modestia del empresariado turístico, no faltaron voces, en los últimos años, para proclamar que las actividades turísticas constituían la vía más adecuada para relanzar las golpeadas economías latinoamericanas y partir con pie firme en la búsqueda de un desarrollo económico sostenible. De tanto repetirlo, se volvió hoy día un lugar común. Ahora bien, si es cierto que la experiencia de varias economías latinoamericanas tienden a confirmar esos principios, no es menos cierto que, ubicadas en su contexto, las economías nacionales tienen desarrollos disímiles y no siempre se adecuan a los enunciados que justificaron acciones y medidas exitosas. Conviene en esas circunstancias averiguar cómo se desarrollaron esos procesos y qué factores le dieron la energía y el vigor para poder sobrevivir, resistir y asentarse en bases que le garantizaron el futuro. En ese sentido, nuestras reflexiones, por más modestas y parcas que sean, pretenden llamar la atención no tanto sobre los resultados de los procesos económicos y financieros, sino sobre los actores de esos procesos sociales. Dimensión esencial en las estructuras económicas y financieras, la figura del actor es la primera señal que da cuenta de las orientaciones en la actividad turística y refleja las intenciones de los que la producen y animan. Ojalá puedan estas páginas servir de punto de partida para investigaciones ulteriores más amplias y minuciosas.

El caso del Sur Chico (Lima) pretende ser un ejemplo de investigación que da cuenta de las condiciones históricas en que se fue procesando un espacio de desarrollo socioeconómico y de los cambios que vivió a lo largo de un ciclo importante de su existencia. No deja de ser aleccionador ver como, poco a poco, la naturaleza es sometida al impacto de las acciones del hombre y a la ingente avanzada de grandes migraciones humanas. Hoy día, el Sur Chico es casi una dependencia de Lima. Y ésta va expeliendo hacia sus conos, masas considerables de su población que busca en pequeñas actividades la manera de resolver sus necesidades socioeconómicas y culturales. Y las actividades turísticas las

atraen. En ellas desean invertir sus recursos y dar vida al desasosiego que el abandono de las actividades tradicionales, sobre todo la agricultura, les causó.

Son también parte de la presente entrega algunos estudios que no tienen equivalente en publicaciones consagradas al patrimonio y al turismo en nuestro medio. Es el caso muy novedoso, de la lengua como patrimonio. Tema de gran repercusión en el ámbito de los estudios sobre las herencias culturales de la humanidad, la lengua pasa a ser una de las piezas fundamentales en los esfuerzos que hacen los pueblos para guardar su memoria. En los Andes, conocemos varios casos de lenguas desaparecidas. La puquina es el ejemplo que más se menciona. Sin embargo, la lengua de los yungas o mochicas que, hace un siglo, se podía aún registrar como viva, cayó en desuso. Pronto le consagraremos algún estudio, luego de la publicación crítica de la gramática yunga de Cabrera que verá la luz en nuestro programa editorial.

No es menos importante el estudio que hemos desarrollado en torno a la arquitectura. Las investigaciones son tanto más importantes cuanto, en los últimos años, se llamó la atención sobre los espacios rurales y su capacidad para definir modelos de organización y de vida, respetuosos del paisaje y del medio ambiente. Son cada día más numerosas las asociaciones y organizaciones nacionales e internacionales que se dedican a estudiar, restaurar y difundir casos en este campo. El caso norperuano no dejará de interesar a los estudiosos.

Como en la entrega anterior, las reseñas y las crónicas son indispensables instrumentos en el campo de la investigación. Le damos toda la importancia y espacio que merecen. Y deseamos que sean páginas leídas y consultadas por el mayor número posible de lectores. Son esos libros y publicaciones recientes que nos dan la medida de nuestros esfuerzos en la búsqueda de instrumentos valederos para el futuro de nuestras disciplinas.

La Dirección